

1. Base de données FILMS et REALISATEURS

En partant de la relation FILMS ci-contre :

Relation FILMS

id	titre	realisateur	ann_sortie	note_sur_10
1	Alien, le huitième passager	Scott	1979	10
2	Dune	Lynch	1985	5
3	2001 : l'odyssée de l'espace	Kubrick	1968	9
4	Blade Runner	Scott	1982	10

☞ Lister les différents attributs de cette relation.

☞ Donner le domaine de chaque attribut.

☞ Pour chaque attribut, dire si cet attribut peut jouer le rôle de clé primaire, justifier les réponses.

☞ Créer une relation REALISATEURS (attributs de la relation REALISATEURS : id, nom, prénom et ann_naissance ; informations à trouver sur le Web).

☞ Modifier ensuite la relation FILMS afin d'établir un lien entre FILMS et REALISATEURS. Préciser l'attribut qui jouera le rôle de clé étrangère.

☞ Donner le schéma relationnel de la base de données ainsi défini.

2. Récupérer des données dans un modèle relationnel

À partir de l'extrait de la base de données ci-dessous, répondre aux questions :

Extrait table Clients

IdClient	Nom	Adresse	Mail
1	Jean Bon	2 rue Jean Mermoz - Caen	jean.bon@free.fr
2	Alain Térieur	3 rue Paul Eluard - Hérouville	alain.terieur4@hotmail.com
3	Thérèse Etroit	16 rue de la porte - Mondeville	therese.etroit@orange.fr
4	Gilles Héjone	1 place de la bastille - Bénouville	gilledu14@sfr.fr
5	Hélène de Troie	2 rue Néper - Caen	ln23@laposte.net

Extrait table Produits

IdProduit	CodeProduit	NomProduit	Prix	Stock
1	12x24F	gel hydroalcoolique 100ml	3,21	2
2	21s53R	masque FFP2 x100	10,57	3
3	97D74S	visière de protection	0,50	10
4	10F36A	désinfectant industriel 10L	53,25	5

Extrait table Commandes pour un jour J

IdCmd	IdClient	IdProduit	Quantite	Expedie
1	4	1	1	1
2	2	2	2	0
3	1	1	1	1
4	3	3	4	0
5	1	4	3	0

- ✍ Dans la table **Commandes**, quelle est la clé primaire ?
- ✍ Dans la table **Commandes**, quelles sont les clés étrangères ?
- ✍ À combien s'élève le montant total des commandes de la journée *J* ?
- ✍ Quels sont les noms des clients pour lesquels la commande a été expédiée ?
- ✍ Quels sont les produits pour lesquels le stock ne sera pas suffisant ?

3. Structurer des données

On considère la table **Films** suivante :

Titre	Annee	Realisateur	Note	NbAavis	Duree	Type
Apocalypse Now	1979	Francis Ford Coppola	8,4	578150	2h27	Drama, Mystery, War
Full Metal Jacket	1987	Stanley Kubrick	8,3	644089	1h56	Drama, War
Scarface	1983	Brian De Palma	8,3	704025	170 min	Crime, Drama
Orange mécanique	1971	S. Kubrick	8,3	725846	136'	Crime, Drama, Sci-Fi
2001, l'odyssée de l'espace	1968	Kubrick	8,3	574171	2h29	Adventure, Science fiction
Taxi Driver	1976	Martin Scorsese	8,3	685042	1h54	Crime, Drama

- ✍ Proposer une structure conforme au modèle relationnel pour ces données.
- ✍ Donner le contenu de chacune des tables.